

## LE PETIT JOURNAL DE L'ÉCOLE

École de formation et de perfectionnement en pastorale  
Archidiocèse de Rimouski

N° 18  
Avril 2005

### TABLE RONDE D'ACTUALITÉ

Si un enseignement religieux confessionnel, catholique ou protestant, est toujours dispensé dans les écoles primaires et secondaires du Québec, c'est parce que tous les cinq ans le Gouvernement provincial s'adresse au Gouvernement fédéral pour demander une exemption d'application d'une des clauses de la Charte canadienne des droits et libertés. Cette demande est pressante, puisqu'elle doit être faite avant le 30 juin. Mais en 2005 est-ce encore pertinent?

La question est d'actualité et vaut d'être discutée. C'est pourquoi l'*École de pastorale* organise une TABLE RONDE à l'Université du Québec à Rimouski le dimanche 17 avril de 14h00 à 16h00. Ont accepté d'y présenter leur point de vue : M<sup>me</sup> Jeanne-Paule BERGER, éducatrice et chargée de cours à l'UQAR, Sr Ida CÔTÉ, supérieure générale de la congrégation des Sœurs de Notre-Dame du Saint-Rosaire à Rimouski, M. Harold THIBEAULT, notaire à Saint-Narcisse-de-Rimouski, et M. Guy LAGACÉ, prêtre et modérateur du secteur pastoral des Monts et Marées, regroupant les paroisses de Sainte-Luce, Notre-Dame-de-la-Paix et Saint-Donat.

On se donne donc rendez-vous à l'Amphithéâtre Ernest-Simard (F-215) de l'UQAR. L'activité est bien sûr gratuite et ouverte à tout le monde. Cordiale bienvenue!

### LES BEAUX JOURS D'AVRIL

Le vendredi 8 avril, l'*École de pastorale* propose une journée de perfectionnement sur le livre des Actes des Apôtres (session BIB-104-05). C'est la première d'une série de deux, la suivante étant prévue pour le mois de novembre. Encore cette année, l'animation de ces journées sur le Nouveau Testament a été confiée au P. Jacky STINKENS, de l'*Institut Voluntas Dei*.

Le vendredi 22 avril, l'*École*, avec la collaboration du *Service diocésain de Formation à la vie chrétienne*, présente la dernière de deux journées de formation sur le thème *Baptême et confirmation* (session SAC-102-05) avec le P. Denis GAGNON, dominicain et professeur à l'Institut de pastorale des Dominicains de Montréal.

Ces deux sessions sont offertes dans les locaux de l'*École* (édifice du Grand Séminaire) de 9h 00 à 16h 00. On s'inscrit le plus tôt possible en communiquant avec le secrétariat de l'*École* au 721-0166 ou 721-0167. Les frais de session sont de 24\$, incluant les pauses (ou de 12\$ pour les personnes accréditées). Le dîner est possible sur place à 8\$.

Au plaisir de s'y retrouver.

### DE QUOI RÉFLÉCHIR

«J'ai trouvé Dieu dans les flaques d'eau, dans le parfum du chèvrefeuille, dans la pureté de certains livres et même chez des athées. Je ne l'ai presque jamais trouvé chez ceux dont le métier est d'en parler» (Christian BOBIN, *Ressusciter*. Paris, Gallimard, 2001, p. 60).

### NOUVEAUTÉ EN LIBRAIRIE

Guy DURAND, juriste et éthicien, professeur émérite de l'Université de Montréal, vient de faire paraître un ouvrage intitulé *Le Québec et la laïcité. Avancées et dérives* (Montréal, Les Éditions Varia, 2004). En 120 pages, l'auteur brasse de grandes questions. Il s'attarde sur la

place de l'enseignement religieux à l'école et sur la place des rites et des symboles religieux dans l'espace public. Il dit sa colère et son indignation devant notre à-plat-ventrisme en face de l'autre qui est d'une autre culture ou d'une autre religion : *«Aujourd'hui s'impose le travail d'œuvrer au respect du christianisme. Je suis d'accord avec l'accueil et le respect des immigrés, et plus encore des réfugiés politiques, mais non au détriment du patrimoine québécois. Je suis d'accord avec la liberté de conscience et de religion, mais non au prix du déni de notre héritage et de notre identité»*.

Un autre passage: *«Dans certains milieux, parler positivement du christianisme est perçu comme de la crétinerie ou de l'endoctrinement, mais invoquer les doctrines orientales ou du Nouvel Âge fait cultivé et élégant. Dure que Jésus est fils de Dieu est accueilli avec un sourire condescendant, mais si quelqu'un affirme que Dieu est un champignon sacré, on est capable de dire que cet enseignement fait partie de la riche tapisserie de la tradition humaine»*.

## UN ANNIVERSAIRE EN GASPÉSIE

Les Sœurs de Saint-Paul-de-Chartres comptent parmi les amies et amis bienfaiteurs de l'École. Cette année, elles célèbrent le 75<sup>e</sup> anniversaire de leur arrivée dans le diocèse de Gaspé où elles ont joué un rôle déterminant dans les secteurs de l'éducation et de la santé. Tout en leur exprimant notre reconnaissance, nous voulons les remercier pour toutes ces années d'engagement.

## FUNÉRAILLES SANS EUCHARISTIE

Le programme visant la formation initiale des diacres et des laïcs qui bientôt accepteront d'être mandatés par leur évêque pour «animer» à l'église des funérailles sans eucharistie est dispensée à Rimouski depuis février dernier. Quarante-neuf (49) personnes du diocèse de Rimouski et treize (13) du diocèse de Gaspé se sont inscrites aux quatre activités proposées. La dernière est prévue pour le samedi 2 avril. Elle sera animée par M. Raymond DUMAIS, bibliste et agent de recherche de l'École. Elle portera plus spécifiquement sur la «prise de parole» à l'occasion des funérailles.

## MANUSCRITS DE LA MER MORTE

L'exposition *Trésors anciens et manuscrits de la mer Morte* que vous avez peut-être visitée il y a deux ou trois ans au Musée d'archéologie et d'histoire de Montréal est désormais accessible sur Internet. Voyez : [www.civilisations.ca/civilisrael/isrelf.html](http://www.civilisations.ca/civilisrael/isrelf.html). Vous retrouverez là non seulement les mêmes descriptions, textes et artefacts que ceux présentés dans l'exposition, mais encore vous pourrez très bientôt entendre les exposés des experts, conférencières et conférenciers, qui sont intervenus pendant toute la durée de l'exposition. Bonne visite!

## UN BEAU COUP DE PUB!

En appelant à «ne pas lire, ni acheter» *Le Code Da Vinci*, ce polar ésotérico-religieux paru en 2003, le cardinal Tarcisio BERTONE lui a donné toute une publicité. Mais l'auteur, Dan BROWN, en avait-il encore besoin avec ses 20 millions d'exemplaires vendus?